

КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

Русский язык изучается на общеобразовательном уровне

Программа: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников (Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.) 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.

Учебник: Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А. и др. – М.: Просвещение, 2011. – 254 с.

Тема: «Орфограммы в окончаниях слов. Выбор букв в окончаниях прилагательных и глаголов».

Цели:

1. *Образовательные:* формирование у учащихся умений правильно писать окончания существительных; формирование умений правильно определять часть речи, выделять у неё окончание; формирование умений определять синтаксическую роль слова в предложении; формирование умений делать выводы и обобщения при изучении темы.

2. *Развивающие:* развитие речи, памяти, внимания; развитие у учащихся познавательного интереса; совершенствование умений писать букв *е-и* в окончаниях существительных; закрепление умений производить морфологический разбор слова; развитие логики; развитие самодисциплины.

3. *Воспитательные:* воспитание стремления к речевому самосовершенствованию; воспитание духовно богатой и грамотной личности; воспитание любви к языку.

Тип урока: повторительно-обобщающий урок.

Оборудование: доска, мел, учебник, ручка, тетрадь.

Оформление доски: на доске написать тему урока.

План урока.

1. Организационный момент (1 мин.).
2. Проверка домашнего задания (5 мин.)
3. Фронтальный опрос (5 мин.).
4. Повторение изученного в 5 классе и закрепление (25 мин.)
5. Подведение итогов (2 мин.).
6. Домашнее задание с комментированием к нему (2 мин.).

Продолжительность урока: 40 мин.

ХОД УРОКА

1. Организационный момент.

Звонок. Учитель и ученики приветствуют друг друга. Ученики записывают тему урока в тетради.

МЕТОДЫ

I. По источнику получения знаний:

1. Словесные (слово учителя, беседа);
2. Практические (упражнения, задания).

II. По уровню активности познавательной деятельности:

1. Эвристический (творческая работа; поиск учениками решений поставленных образовательных и воспитательных задач);
2. Объяснительно-иллюстративный (беседа, словесные объяснения);
3. Исследовательский (анализ языковых единиц).
4. Репродуктивный (подбор проверочных слов).
5. Проблемный (создание проблемной ситуации – выбор буквы).

III. По функциям:

1. Устное изложение знаний учителем и активизация познавательной деятельности учащихся (слово учителя);
2. Закрепление материала (беседа, работа с учебником);
3. Самостоятельная работа учащихся по осмыслению и усвоению нового материала (упражнения).

2. Проверка домашнего задания.

Д/З.: Упражнение № 23 (стр. 11-12).

Задание. Выпишите слова с пропущенными буквами, группируя их по видам вставленных орфограмм. Обозначьте условия выбора орфограмм.

Класс по цепочке читает предложения из упражнения. Три ученика у доски делают разборы, встречающиеся в упражнении.

1. Высок`о полный месяц стоит
В небесах над туманной землёй,
Бледным светом луга серебрит,
Напоённые белою мглой.

2. Крупный дождь в лесу зелёном
Прошумел по стройным клёнам,
По лесным цветам.

3. Туча растаяла. Влажным теплом
Веет весенняя ночь над селом;
Ветер приносит с полей аромат,
Слабо алеет за степью закат.

(И. Бунин).

Морфологический разбор имени прилагательного.

Влажным (теплом) – прилаг.

I. Теплом (каким?) влажным.

Н.ф. – влажный.

II. Пост. – качеств.; непост. – в твор. пад., ед. ч., ср. р.

III. Теплом (каким?) влажным.

Морфемный разбор слова.

Приносит

Фонетический разбор слова.

Степью [ст'`эп'j'у]

Сте-пью

С [с] – согл., глух., тв.

Т [т'] – согл., глух., мягк.

Е [э] – глас., удар.

П [п'] – согл., глух., мягк.

Ь []

[j'] – согл., зв., мягк.

Ю

[у] – глас., безудар.

6 букв, 6 звуков.

3. Фронтальный опрос.

Фронтальный опрос.

Слово учителя: На прошлом занятии мы вспомнили правила на выбор орфограммы в окончаниях сущ., прилаг. и глаголов. Сегодня мы продолжим закреплять эту тему, но для начала повторим материал прошлого занятия и ответим на вопросы:

- От каких условий зависит выбор букв в окончаниях существительных? (*От склонения сущ.*).

- От каких условий зависит выбор буквы в окончаниях прилагательных? (*От постановки вопроса какой? в нужном падеже*).

- От каких условий зависит выбор буквы в окончаниях глагола? (*От спряжения*).

К 2 спр.: 1) глаголы на –ить (носить, строить); 2) 11 след. глаголов (гнать, держать, смотреть, видеть, слышать, дышать, ненавидеть, зависеть, вертеть, обидеть, терпеть).

К 1 спр.: 1) все остальные (колоть – колют, бороться – борются), 2) глаголы - исключения на –ить: **брить** – бреешь, бреют; **зиждаться** – зиждется, зиждутся (*Сл. С.И. Ожегова: **зиждаться** – основываться на чём-либо, опираться на что-либо*).

4. Повторение изученного в 5 классе и закрепление.

Учитель вызывает к доске по одному ученику, которые записывают под диктовку слова и предложения, объясняя выбор орфограммы в окончаниях сущ., прилаг. и глаголов.

I. Метким словом, в зимнем уборе, жалеем щенка, протирает зеркало, наклеим марку, постелем скатерть (наряду с формой *стлать* имеется разговорная форма *стелить*). Глагол *стелить* употребляется только в неопределённой форме, личные формы глагола *стелить* образуются только от формы *стлать*, т.е. 1 спряжения), ехать на трамвае, в письме Мариин; о хорошем дне, могучим ураганом, выключаешь телевизор, отражается в озере, посмотрим на право, запишем в блокноте, краски осени, история Италии.

II. Мы поспешно собрались в дальнюю дорогу (Акс.). Раскинулось поле волнистой тканью и с небом слилось тёмно-синей гранью (Ник.). Молодой парень в длинном кафтане из синего толстого сукна встретил нас на крыльце (Пауст.). В дальнем углу несколько человек заканчивало работу (Н.О.). Дремлют хата, гаснет день (Исак.). Терек волнами точит дикий берег, клокочет вокруг огромных скал (П.). Тихо зыблется (*колеблется*) зелёная рожь

(Т.). Ненастной ночи мгла по небу стелется одеждой свинцовой (П.). Но туча виснет, дальний гром над звучной бездною грохочет, и вот пучина под челном (*выдолбленная из дерева лодка*) кипит, подъемлется, клокочет (бурлить, кипеть) (П). На беспрекословном подчинении воле командира зиждется армия (Исак). Священник молится, стихотворец поёт, учёный мыслит, живописец, ва`ятель (*то же, что скульптор*), зодчий (*то же, что и архитектор*) творят и зиждут, ремесленник работает (П.).

4. Подведение итогов.

Таким образом, мы вспомнили правила на выбор орфограммы в окончаниях слов. Есть вопросы? Если нет вопросов, запишите Д/З.

5. Домашнее задание с комментированием к нему.

Д/З.: Упражнение № 24 (стр. 12).

Учитель: Всем понятно задание? Если нет вопросов, всем спасибо за работу на уроке. Молодцы!

До свиданья, ребята!