

КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

Русский язык изучается на общеобразовательном уровне

Программа: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников (Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.) 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.

Учебник: Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А. и др. – М.: Просвещение, 2011. – 254 с.

Тема: «Повторение изученного в V классе. Фонетика, орфография, графика, орфоэпия. Фонетический разбор слова».

Цели:

1. *Образовательные:* формирование у учащихся умений осуществлять фонетический разбор слов; формирование умений различать в словах **ъ** и **ь**; закрепление знаний из области фонетики, графики, орфографии и орфоэпии; формирование умений делать выводы и обобщения при изучении темы.

2. *Развивающие:* развитие речи, памяти, внимания; развитие у учащихся познавательного интереса, творческих способностей; совершенствование произношения слов; развитие логики; развитие самодисциплины.

3. *Воспитательные:* воспитание стремления к речевому самосовершенствованию; воспитание духовно богатой и грамотной личности; воспитание любви к языку.

Тип урока: повторительно-обобщающий урок.

Оборудование: доска, мел, учебник, ручка, тетрадь.

Оформление доски: на доске написать тему урока.

План урока.

1. Организационный момент (1 мин.).
2. Проверка домашнего задания (10).
3. Повторение изученного в 5 классе и закрепление (25 мин.)
4. Подведение итогов (2 мин.).
5. Домашнее задание с комментированием к нему (2 мин.).

Продолжительность урока: 40 мин.

ХОД УРОКА

1. Организационный момент.

Звонок. Учитель и ученики приветствуют друг друга. Ученики записывают тему урока в тетради.

МЕТОДЫ

I. По источнику получения знаний:

1. Словесные (слово учителя, беседа);
2. Наглядные (иллюстративные);

3. Практические (упражнения, задания).

II. По уровню активности познавательной деятельности:

1. Эвристический (творческая работа; поиск учениками решений поставленных образовательных и воспитательных задач);
2. Объяснительно-иллюстративный (беседа, словесные объяснения);
3. Исследовательский (анализ языковых единиц).
4. Репродуктивный (подбор однокоренных слов).
5. Проблемный (создание проблемной ситуации – выбор орфограммы).

III. По функциям:

1. Устное изложение знаний учителем и активизация познавательной деятельности учащихся (слово учителя);
2. Закрепление материала (беседа, работа с учебником);
3. Самостоятельная работа учащихся по осмыслению и усвоению нового материала (упражнения).

2. Проверка домашнего задания.

Д/З: Выучить наизусть 2 высказывания о языке из упражнения № 2 (стр. 3) или найденные самостоятельно.

Можно класс опросить выборочно 3 -4 человека.

3. Повторение изученного в 5 классе и закрепление.

Слово учителя: На сегодняшнем уроке мы будем повторять материал из области фонетики, орфографии, графики, орфоэпии, изученный вами в 5 классе. Но сначала выполним следующее задание.

Задание 1.

– Прослушайте высказывание К. Станиславского и определите его основную мысль:

«Слово со скомканным началом подобно человеку с расплющенной головой. Слово с недоговорённым концом напоминает человека с ампутированными ногами. Когда у некоторых людей от вялости или небрежности слова слипаются в одну бесформенную массу, я вспоминаю мух, попавших в мёд, мне представляется осенняя слякоть и распутица, когда все сливается в тумане».

– Попытайтесь расшифровать слова и предложения, произнесенные шестиклассниками, которых объединяет то, о чем говорил К. Станиславский. Произнесите правильно.

Ваще - **вообще**, сёня - **сегодня**, шас – **сейчас**, чё – **что**, нипрально – **неправильно**. (Выделенные буквы – ударные.)

– Почему нужно говорить отчетливо, не проглатывая звуки и слоги? (Чтобы слушающие понимали говорящего, что правильно писать).

Задание 2.

– Чтобы уметь говорить отчетливо, нужно очень много знать. Нужно знать, из каких звуков состоит наша речь, правила их произношения. В этом нам поможет русский язык. Прослушайте стихотворение С. Я. Маршака и скажите, какие особенности русских звуков подметил поэт:

Дыхание свободно в каждой гласной,
В согласных – прерывается на миг.

И только тот гармонии достиг,
Кому чередование их подвластно.
Звучат в **согласных** серебро и медь,
А **гласные** даны тебе для пенья.
И счастлив будь, коль можешь ты пропеть
Иль даже продышать стихотворенье.

- На какие две группы делятся гласные? (*Ударные и безударные*).
- На какие группы делятся согласные по звонкости и мягкости? (*Парные/непарные твёрдые/мягкие; парные/непарные звонкие/глухие*).
- Назовите сильные и слабые позиции гласных и согласных в слове. (*Для гласных: под ударением – сильная позиция и без ударения – слабая позиция. Для согласных перед гласной – сильная позиция, в конце слова, перед согласной – слабая позиция*).
- Назовите шипящие согласные. (Все согласные глухие и звонкие, за исключением сонорных звуков (л, м, н, р)).
- Как на письме изображается звук [й]? (*Латинская буква [j] – среднеязычный мягкий звонкий согласный «йот»*).

Задание 3. Фонетический разбор.

– Произведите фонетический разбор слова *посев* (см. образец на стр. 4 учебника).

Посев [пас'`эф]

По-сев

[п] – согл., глух., тв. (обозначен буквой *п*)

[а] – гласн., безуд. (обозначен буквой *о*)

[с'] – согл., глух., мягк. (обозначен буквой *с*)

[`э] – гласн., удар. (обозначен буквой *е*)

[ф] – согл., глух., тв. (обозначен буквой *в*)

5 звуков, 5 букв

Задание 4. Игра «Найди пару»

– Сейчас я буду называть слова. Ваша задача – один согласный заменить другим, отличающимся от первого по глухости / звонкости, чтобы получилось новое слова. Молча запишите на листочках пары слов и подчеркните различия. Например: код – год.

Удочка – уточка, тужить – тушить, визит – висит, сиять – зиять (Сл. С.И. Ожегова зи`ять – Быть раскрытым, обнаруживая глубину, пустоту, провал. Н., зияет бездна, зияющие отверстия), молотить – молодить.

После того как учащиеся сдадут листочки, проводится устная проверка.

Упражнение № 4 (стр. 5).

Задание. Сгруппируйте попарно слова, различающиеся: одним звуком, количеством звуков, последовательностью звуков. Составьте с любыми двумя словами простые распространённые предложения.

1) трап – драп, бирка – бурка, док – ток, лимон – лиман (Сл. С.И. Ожегова. Лим`ан – залив, образованный морем в низовьях реки, а также солёное озеро вблизи моря, обычно богатое целебными грязями).

2) плот – оплот, крот – кот, луг – плуг.

3) топор – ропот, сор – рос.

Предложение: Крестьянин шёл за плугом и вспахивал луг под поле.

– Наука, изучающая произношение звуков, называется... А впрочем, прочитайте сами ее название:

[арфаэп`ийа] – орфо`эпия

– Ее роль состоит в том, чтобы облегчать взаимопонимание людей, говорящих и слушающих. На стр. 239 учебника помещен словарь «Произноси правильно!», который будет помогать вам в случае затруднений в произношении тех или иных слов.

– Произнесите правильно слова из упражнения 5 (стр. 5).

Задание. Запишите слова в алфавитном порядке, устраняя в них нарушения произносительных норм.

Алф`авит – алфав`ит, муз[э]й – му[з']ей, сант`иметр – сантим`етр, скворе [ч]ник - скворе[ш]ник, яи[ч]ница – яи[ш]ница.

Слово учителя:

– Сейчас от некоторых людей, преимущественно пожилого возраста, можно услышать [с'эм] вместо [с'эм']. Наличие какой буквы указывает на то, что [м] в этом слове нужно произносить мягко? (**Наличие разделительного мягкого знака ь**).

– Что значит **разделительный ь**? (Обозначает мягкость звука)

– Когда употребляется **разделительный ь**? (Пишется перед *е, ё, и, ю, я* внутри слова (не после приставок): *карьер*а, *вьюга*; в некоторых иноязычных словах перед *о*: *бульон*, *компаньон*)

– Когда употребляется **разделительный ь**? (1) Перед буквами *е, ё, ю, я* после приставки, оканчивающейся на согласную: *въезд*, *предъюбилейный*; 2) в иноязычных словах, в которых имеется приставка, оканчивающаяся на согласную (*аб-, ад-, диз-, ин-, интер-, кон-, контр-, об-, суб-, транс-*), или составная частица *пан-*: *адъютант*, *конъюнктивит*, *объект*, *субъект*, *трансъяпонский*, *панъевропейский*; 3) в сложных словах, первую часть которых образуют имена числительные *двух-, трёх-, четырёх-*: *двухъярусный*, *четырёхязычный*)

Обратите внимание!!!! Перед гласными *а, о, у, э* твёрдый знак не ставится: *безоблачный*, *отэкзаменоватъ*.

– Составьте алгоритм.



А теперь выполним упражнение № 7 (стр. 5).

Задание. Распределить слова на две группы: в одну запишите с разделительным ь, а в другую – с разделительным ъ. Обозначьте в словах условия выбора орфограммы.

Съестное, подъём, предъубилейный, необъятный, объявление, разъезд.

Сошьём, бурьян, выльешь, собью, соловьи, вьют.

4. Подведение итогов.

Слово учителя: Сегодня на уроке мы повторили разделы: фонетика, графика, орфоэпия, орфография и вспомнили фонетический разбор слова.

5. Домашнее задание с комментированием к нему.

Упражнения № 6, 8 (стр. 5).

Учитель: Всем понятно задание? Если нет вопросов, всем спасибо за работу на уроке. Молодцы!

До свиданья, ребята!

Справочный материал.

Гласными называются звуки, при образовании которых воздух проходит через ротовую полость свободно, беспрепятственно. В образовании гласных звуков участвует только голос. В русском языке 6 гласных звуков [`а], [`о], [`у], [`и], [`э], [`ы].

!!! Обратите внимание! В русском алфавите 10 гласных букв (а, о, у, ы, э, я, ё, ю, и, е), но 6 гласных звуков. Есть буквы, не обозначающие звуков (ъ, ь).

1) буквы **я, ё, е, ю** обозначают два звука в начале слова (яма [йама]), в положении после гласной (знаю [знайу]), после мягкого и твёрдого знаков (вьюга [вйуга]), съёмка [сйомка]).

2) звонкий согласный на конце слова и перед следующим глухим согласным в произношении заменяется парным ему глухим; эта замена называется **оглушением** (зуб [п]), *низкий* [с]).

3) глухой согласный перед звонким (кроме л, м, н, р, й) заменяется парным звонким; эта замена называется **озвончением** (сделать [з]), *просьба* [з']).

Согласными называются звуки, при произнесении которых воздух, выдыхаемый из лёгких, встречает в полости рта преграду. В образовании согласных звуков обязательно участвуют шум`ы. Эти звуки состоят или из одного шума (глухие согласные), или из шума и голоса (звонкие). В русском языке 36 согласных звуков.

!!! Обратите внимание! В русском языке выделяют сонорные согласные л, м, н, р в образовании которых голос преобладает над шумом, они как бы звонче звонких.

- По каким признакам образуют пары согласные звуки? (*По звонкости – глухости, твёрдости – мягкости*).

Историческая справка! С праславянских времён и в XI в. (древнерусский язык) звуки **ж', ш', ц', ч', щ'** были мягкими. В СРЯ **ч', щ'** остались исконно **мягкими**, а **ж, ш, ц** стали **твёрдыми**. В конце XIV в. произошло отверждение [ж'], [ш'], а [ц'] отвердел к XVI в. Поэтому в СРЯ сохраняется традиционное написание **жи, ши** (жили, шить и т.д.) от тех времён, когда **ж', ш'** были мягкими.